



# MIGUEL ÁNGEL AMOR

Actor

## EXPERIENCIA LABORAL

### TELEVISIÓN

*HERNÁN. Dopamine y Onza TV. Personaje principal. Bernal Díaz del Castillo.*  
*TIEMPOS DE GUERRA. Bambú producciones. Episódico.*  
*CENTRO MÉDICO. Zebra Producciones. Episódico.*  
*HISPANIA. LA LEYENDA. Bambú producciones. Episódico.*

### TEATRO

*EL BURLADOR DE SEVILLA. Dir. Xavier Albertí. CNTC.*  
*LA COMEDIA DE MARAVILLAS. Dir. Lluís Homar. CNTC.*  
*LA DAMA BOBA. Dir. Alfredo Sanzol. CNTC.*  
*LOS EMPEÑOS DE UNA CASA. Dir. Pepa Gamboa y Yayo Cáceres. CNTC.*  
*FUENTE OVEJUNA. Dir. Javier Hernández-Simón. CNTC.*  
*LA VILLANA DE GETAFE. Dir. Roberto Cerdá. CNTC.*  
*ESPERANDO A GODOT. Dir. Alfredo Sanzol. Centro Dramático Nacional.*  
*DOBLE. Dir. Jose Luis Verguizas. Artedefacto Producciones.*  
*ALCESTE. Dir. Krzysztof Warlikowski. Teatro Real.*  
*THE INDIAN QUEEN. Dir. Peter Sellars. Teatro Real.*  
*POPPEA Y NERONE. Dir. Krzysztof Warlikowski. Teatro Real.*  
*LUNA DE MIELDA. Dir. Alfonso Zurro.*  
*BODAS DE SANGRE. Dir. Concha Távora.*

### CINE

*PÍXELES. Dir. Jordi Núñez. Protagonista. (Cortometraje)*  
*LEÓN. Dir. Nano Rubio. FireWire Films y Primera Generación.*  
*FANTOKIO, dirigido por Hugo Baena. Protagonista. (Cortometraje)*

### AUDIOLIBROS

*LOS IMPOSTORES. Autor: Pilar Romera. Storytell.*

## FORMACIÓN ACADÉMICA

**Licenciado en ARTE DRAMÁTICO**, en la rama de interpretación textual, por la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla.

**MASTER EN ARTES ESCÉNICAS** por la Universidad Rey Juan Carlos I de Madrid.

Taller formación Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico con Vicente Fuentes, Elena Ferrari, Roberto Cerdá, Nuria Gallardo...

Entrenamiento para cámara con Javier Godino.

Taller sobre Shakespeare con Will Keen.

Entrenamiento de danza contemporánea con Marta Gómez.

Entrenamiento actoral con Lidia Otón.

Verso con Jesús Fuente, Fundación Siglo de Oro.

Taller de escritura dramática con Laura Rubio Galletero.

Entrenamiento ante la cámara con Macarena Pombo.

Taller de interpretación ante la cámara con Eva Lesmes.

Taller de investigación teatral con Julio Fraga.

## CONTACTO

Representante: Elvira Herrera  
[www.elviraherrera.com](http://www.elviraherrera.com)  
[elvira@elviraherrera.com](mailto:elvira@elviraherrera.com)

Contacto personal:  
+34 645827294  
[miguelangelamormartin@gmail.com](mailto:miguelangelamormartin@gmail.com)  
[www.miguelangelamor.com](http://www.miguelangelamor.com)

## HABILIDADES

- Equitación.
- Danza.
- Esgrima.
- Kuk Sool (cinturón amarillo)

## IDIOMAS

- Inglés (nivel medio-alto)